



Amasra'nın Kalkınmasında Turizmin Rolü

Yaşar AKÇA¹ Recep ÖZDEMİR²

¹Bartın Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İşletme Bölümü, Bartın. yakca@bartin.edu.tr

²Diyanet İşleri Başkanlığı, Bartın İl Müftülüğü, TOKİ Mevlana Camisi İmam Hatibi, Bartın

ÖZET

Kırsal alanlarda ekonomik aktiviteler önemli ölçüde doğal üretim kaynaklarına bağlıdır. Turizm faaliyetleri kalkınmada dikkate alınması gereken bir faktördür. Bu gerçekten hareketle çalışmanın amacı; Amasra'nın kalkınmasında turizmin etkisini ortaya koymaktır. Turizm faaliyetleri bölge insanının arzu ettiği maddi gelir artışını ve işsizliği ortadan kaldıracaktır. Yerel halkın en büyük problemi işsizliktir. İstatistiki verilere göre yöre sürekli göç vermektedir. Yaşanılan coğrafya tam istihdamı sağlamakta yetersizdir. Turizmin kaynağını çevresel değerler oluşturmaktadır. Buna bağlı olarak turizm etkinlikleri geliştirilebildiği takdirde yerel ekonomik faaliyetlerde hız kazanacaktır. Çünkü turizm nitelikli ve niteliksiz emeği bünyesinde istihdam etmektedir. Amasra'nın sahip olduğu yerel el sanatları, ekonomik ürünler, doğal bitki örtüsü, dağlar, yaylalar, mağaralar ve tarihi kültürel miras harekete geçirilmelidir. Böylece Türkiye'nin bu güzel yurt köşesinde özlenen refah artışı gerçekleşecektir.

Anahtar Kelimeler: Yerel Kalkınma, Turizm Faaliyetleri, Ekonomik Faaliyetler, Amasra

Amasra's Rural Development By Tourism

ABSTRACT

In rural areas, economic activities significantly depend on natural production resources. Tourism activity is a factor to be reckoned with in local development. Based on this fact, the aim of this study as to reveal how tourism can contribute on the livelihoods of Amasra. Tourism activities will provide the income to people of the region which they used to desire. They will eliminate the phenomenon of unemployment. The biggest problem of the local community is unemployment. According to statistical data, people emigrate constantly. The lack of production and working facilities around the land forces people to migrate. If tourism activities can be developed in the area, economic activities will accelerate. Because, tourism sector employs both skilled and unskilled labor. When Amasra's natural vegetation and its tourism infrastructure consisting of historical and cultural values are used together with its underground and aboveground riches. Increasing tourism activities will bring longed-for prosperity to this beautiful corner of Turkey.

Key Words: Rural Development, Tourism Activities, Economics Activities, Amasra.

GİRİŞ

Kırsal alan denildiğinde metropol yerleşimler dışında kalan doğal ve kültürel hayatın korunduğu il, ilçe ve köylerin oluşturduğu mekânsal büyüklük anlaşılır (Çeken, Dalgın ve Çakır, 2012:12). Türkiye'de kırsal hayatın en önemli problemlerinden biri göç olgusudur. Kırsal alanın iticiliği ve kentlerin çekiciliği sonucu göçler yaşanmaktadır. Kırsal bölgelerin nüfusu azalırken kentler aşırı nüfus artışıyla karşı karşıya kalmaktadır. Metropollerde yaşamak trafik sıkışıklığını, hava kirliliğini, gürültüyü ve stresi beraberinde getirmektedir. Havası temiz, suyu temiz, toprağı temiz küçük yerleşim birimleri insanın huzur içinde yaşamasını sağlar. Büyük şehirlerde gecekondulaşma ve çocukların oyun sahalarından yoksun oluşu gibi pek çok sosyal problem söz konusudur.

Kişinin doğduğu yerde geçimini sağlaması ve hayatını sürdürmesi ideal hayat tarzını ifade etmektedir. Bu nedenle insanlara yeterli ve sağlıklı su, temiz hava, sağlıklı barınma koşullarının sağlanması, güvenli, huzurlu ve kaliteli bir hayatın sunulması yaşanabilir çevrenin temel koşullarıdır. Devlet, vatandaşlarına doğdukları topraklarda geçimini sağlayacak şartlar oluşturmalıdır. Diğer bir ifadeyle bireylere doğdukları yerde doyma becerisi kazandırılmalıdır. Kendi hesabına çalışmanın teşvik edilmesi sosyal devlet olmanın bir gereğidir. Böylece yoksulluğun önemli bir sebebi olan göç engellenebilir. Nüfusun ülke içinde homojen bir dağılım göstermesi mümkün olur.

Kalkınma denildiğinde toplam üretimin ve fert başına düşen milli gelirin artışı anlaşılmaktadır (Ekiztepe, 2012:85). Yerel kalkınma ancak yerel kaynaklarla



sağlanabilir. Yaşanılan coğrafyanın yerel kültürel varlık potansiyelinin değerlendirilmesi ve doğal kaynaklarının harekete geçirilmesi suretiyle kırsal nüfusun hayat şartlarının ekonomik açıdan iyileştirilmesine yönelik çabalara yerel kalkınma denilmektedir (Özgür, 2010:24). Yerel kalkınmanın amacı; yöredeki tarihi, doğal ve tarımsal kaynakların etkin kullanımı yoluyla bireylerde gelir artışı meydana getirmektir. Diğer bir ifadeyle yerel kalkınma çabalarının merkezinde bölge insanının daha üretken ve müteşebbis hale gelmesi yer almaktadır (İncekara, 2001:28). Böylece daha iyi konutlarda yaşaması, daha nitelikli sağlık hizmeti alması, ulaşım araçlarına sahip olması, daha kaliteli altyapı ve eğitim hizmetlerinin sağlanması sonucunda insanların mutluluğu dolayısıyla refahı gerçekleşecektir.

Nüfus yoğunluğunun düşük olduğu kırsalda yaygın olan ekonomik faaliyetleri genelde tarımsal üretim ve hayvancılık oluşturmaktadır. Ancak bunlar tek başına tam istihdamı sağlayamaz. Geliri çeşitlendirecek, insanlara ikincil bir gelir oluşturacak olan alternatiflerden biri turizmdir (Kuter ve Ünal, 2013:192). Turizm dünya genelinde önemli derecede büyüyen ve gelişen bir sektördür. Büyük şehirlerde yaşayan insanların karşılaştıkları stresten kurtulmasının bir yolu turistik gezilerdir. Dolayısıyla turizm sektörü birçok kent ve yörenin gelişimi için öncelikli sektör özelliği taşımaktadır (Met, 2012:164).

Bu çalışmanın amacı insanların doğduğu topraklarda da insanca yaşayabileceği, geçimini makul şartlar içinde sürdürebileceği ve doğduğu topraklarda ölebileceği gerçeğini ortaya koymaktır. Söz konusu gerçeğe istinaden Amasra'nın yerel kalkınmasında dinamik bir rol oynayabilecek olan turizm faaliyetleri incelenecektir. Turizmin yöresel kalkınmaya pozitif etkisi üzerinde durulacaktır. Kişilerin daimi ikametgâhlarını değiştirmeden ve hayatını kazanma amacı bulunmadan, geçici bir süre için coğrafi yer değiştirme hareketine turizm denilmektedir (Uçar, 2012:111). Turizm kendi bünyesinde çok farklı aktiviteleri barındırmakta ve gün geçtikçe çeşitlenip zenginleşmektedir.

Amasra ve köylerinin turizm açısından önemli potansiyel kaynakları mevcuttur. Fakat sadece turizm faaliyetlerinin yerel kalkınmada sürükleyici rol oynaması düşünülemez. Diğer yerel ekonomik faaliyetlerle birlikte tasarlandığında etkisi ve katkısı artar (İTO, 2005:4). Turizmin geliştirilmesiyle birlikte yeni iş alanları örneğin yöresel el sanatları, hediyelik eşya, taşımacılık, seyahat acente hizmetleri, oto tamir servisi, toptan ve perakende ticaret, otel, lokanta, kafeterya, bankacılık vb. gibi ortaya çıkar. Kırdan kente göç azalır. Kırsal alanlarda yaşayanların en önemli sorunlarından işsizlik ortadan kalkar (Akyol, Güner, Oğan, Aydın, Yüce ve Uluyurt, 2014:251). Turizmin gelişmesine paralel olarak tarım ürünlerinin üretim kapasitesi ve talebi artar. Bunlara ilaveten marka şehir kimliği öne çıkar ve dünya çapında tanınmasına vesile olur. Kısaca turizm önemli bir yerel kalkınma aracıdır (Met, 2012:166).

Turizm faaliyetleri sürecinde yerel yönetimler, ilgili sivil toplum kuruluşları, konaklama ve lokanta işletmeleri, üniversite, yerel ve ulusal medya gibi paydaşların rolleri de önemlidir. Paydaşların rollerindeki başarılarının derecesi yerel turizmin gelişme hızını o oranda artıracaktır (Aydın ve Selvi, 2012:133).

AMASRA'NIN COĞRAFYASI ve TARİHİ

Bartın'ın ilçelerinden biri olan Amasra'nın kuzeyinde Karadeniz, güney ve batısında Bartın şehir merkezi, doğusunda Kurucaşile yer almaktadır. Bartın merkez ile mesafesi yaklaşık 20 kilometredir. Amasra ve çevresinde 265 adet bitki çeşidi tespit edilmiştir (Özdemir, 2006:39). Bu zengin bitki örtüsü yöreye mahsustur. Amasra'nın 30 tane köyü vardır. Bu köylerde birçok aile ağaç işleri yaparak gelir sağlamaktadır. Diğerleri de seracılık yapmaktadır. Yol kenarlarına açılan tezgâhlarda mevsimine göre sebze ve meyveler satılmaktadır. Özellikle yaz mevsiminde çilek, kiraz, elma, erik, dut, üzüm, fındık, ceviz, tarhana, reçel, pekmez gibi ürünler satışa sunulur. Yöreye özgü 40



katlı börek, yaprak sarma, baklava, lokma gibi lezzetlerde turistlere ikram edilmektedir. Özellikle deniz ürünleri önemli bir gelir kaynağı olmuştur. Çakraz, Göçkün, Akkonak, Tarla Ağzı köylerinde balık mevsiminde palamut, hamsi, istavrit, lüfer, yılan balığı, mezigit gibi balıklar avlanır. Çevre ormanlarda köknar, çam, çınar, kayın, ıhlamur, meşe, gürgen, şimşir, kestane ağaçları bulunmaktadır.

Tarihte Amasra'nın ilk adı Sesamos olup, buraya ilk yerleşenler Akalar'dır. Milattan önce 2400-3000 yılları arasında yaşamışlardır. İleriki dönemlerde bölgede görülen Gasgas ve Hitit egemenliğinden sonra şehir, Fenikeliler tarafından kullanılmıştır. Fenikelilerden sonra İyon, Lidya ve milattan önce IV. yüzyılda Pers yönetimine geçmiştir (Özdemir, 2006:41). Makedonyalı Büyük İskender'in Anadolu'yu Pers İstilasından kurtarmasından sonra yönetim İranlı prenses Amastris'e geçmiştir. Şehir milattan önce 70 yılında Roma hakimiyetine girmiştir. 1460 yılında Fatih Sultan Mehmet'in fethine kadar Ceneviz yönetiminde kalan Amasra'da Osmanlı Devleti egemenliği başlamıştır. Zaman içinde Amasra kalesi ve tersaneleriyle bölgenin en önemli askeri üslerinden biri olmuştur.

1973 yılında Amasra Taşkömürü Müdürlüğü kurulmuş ve ekonomik yapısında yeni gelişmeler yaşanmıştır. 28.08.1991 tarihinde Bartın'ın il olmasından sonra Zonguldak'tan ayrılıp Bartın'a bağlanmıştır (<http://www.amasra.gov.tr/tarihce.html>). 2013 yılı nüfus istatistiklerine göre Amasra'nın şehir nüfusu 6.640 ve köylerinin nüfusu 8.700 olmak üzere toplam 15.340 kişidir. Amasra'da nüfusun %40'ı çiftçilik ve hayvancılıkla, % 40'ı başta balıkçılık olmak üzere esnaf ve serbest meslekle uğraşmakta, % 5'i ise devlet memurudur (<http://www.amasra.gov.tr/sosyal.html>).

AMASRA'NIN TURİZM VARLIKLARI

Bu bölümde Amasra'nın turizm açısından önem taşıyan başlıca turistik değerlerine yer verilecektir. Kentleşme olgusu turizm ihtiyacını doğurmaktadır. Şehirde yaşayan insanlar günübirlik veya hafta sonu tatilini geçirecek yerlere ihtiyaç duymaktadır. Bu durum Amasra için önemli bir turizm fırsatıdır. Çünkü başkent Ankara olmak üzere İstanbul, Karabük, Kastamonu, Bolu, Düzce ve Çankırı'ya yakındır. Deniz, kum, güneşin yanı sıra kültür, sanat, botanik, doğa, sağlık, mağara, gastronomi, folklor, spor, yayla, kanyon, şelale gibi unsurların da eklenmesiyle çok çeşitli turizm faaliyetlerini bünyesinde barındırmaktadır.

Deniz Turizmi

Amasra'nın sahip olduğu doğal plajlar dolayısıyla yüzme, balıkçılık, yelken gibi deniz sporlarına uygundur. Amasra Limanı çevresinde su altı batıkları ve su altı mağaraları gibi ideal alanlar oldukça fazladır. Özellikle Tarlaağzı ve Çakraz civarında son derece güzel dalış alanları bulunmaktadır.

Av Turizmi

Amasra'yı çevreleyen ormanların zengin çeşitlilik gösteren fauna yapısı av turizmine elverişlidir. Yabani hayat toplulukları varlığı özellikle geyik, karaca, yaban keçisi, domuz, tilki, tavşan ve ayıdan oluşmaktadır. Yaban hayatı sevenlere hem kara hem de deniz avcılığı yönünden fırsatlar sunmaktadır. Mevsimine göre kuş türlerinden keklük, ördek, karatavuk, kaz, bıldırcın, çulluk gibi av hayvanları bulunmaktadır. Özellikle domuzlar için süreklilik avı yapılmaktadır. Kastamonu Küre Dağları Milli Parkı'nın %40'ı bu yöre sınırları içinde kalır.

Balıkçılık

Ahatlar, Çakraz, Göçkün, Şile, Tarlaağzı köylerinde balıkçılık yapılmaktadır. Buralarda hamsi, istavrit, çinekop, mezigit, kalkan, barbun, kefal, palamut, lüfer, zargan, karagöz, iskorpit avlanır. Bu avlanan balıklar lokantalara ve balık tezgâhlarında satılır. Su ürünlerinin pazarlanmasında katma değer oluşturacak fabrikaların yokluğu dikkat çekmektedir. Su ürünlerini konserve balık halinde işleyecek ve paketleyecek tesislere



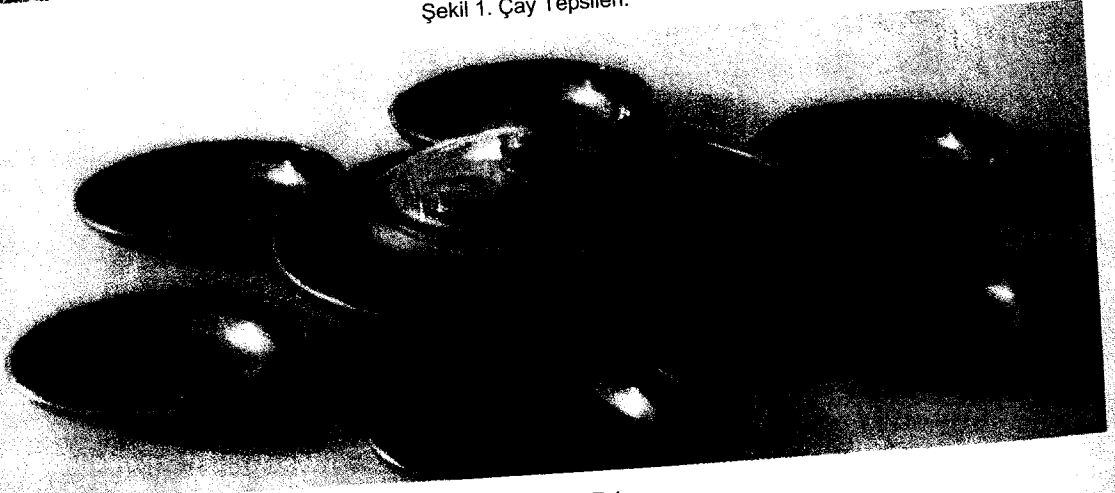
ihtiyaç vardır.

Çekiciler Çarşısı

Ağaç işlerini ifade eden çekicilik, bir ahşap oymacılığı süsleme sanatıdır. Bölgede yetişen şimşir, ıhlamur, ceviz, kiraz gibi ağaçların el tezgâhlarında işlenmesiyle hediyelik eşya yapılmaktadır. Çekiciler çarşısı turistlerin uğrak yeridir. Tarihi 17.yüzyıla dayanan ağaç oymacılığı bugün Amasra'nın köylerinden özellikle Ahatlar ve Top Deresi köylerinin geçim kaynağıdır (bakınız Şekil 1 ve 2).



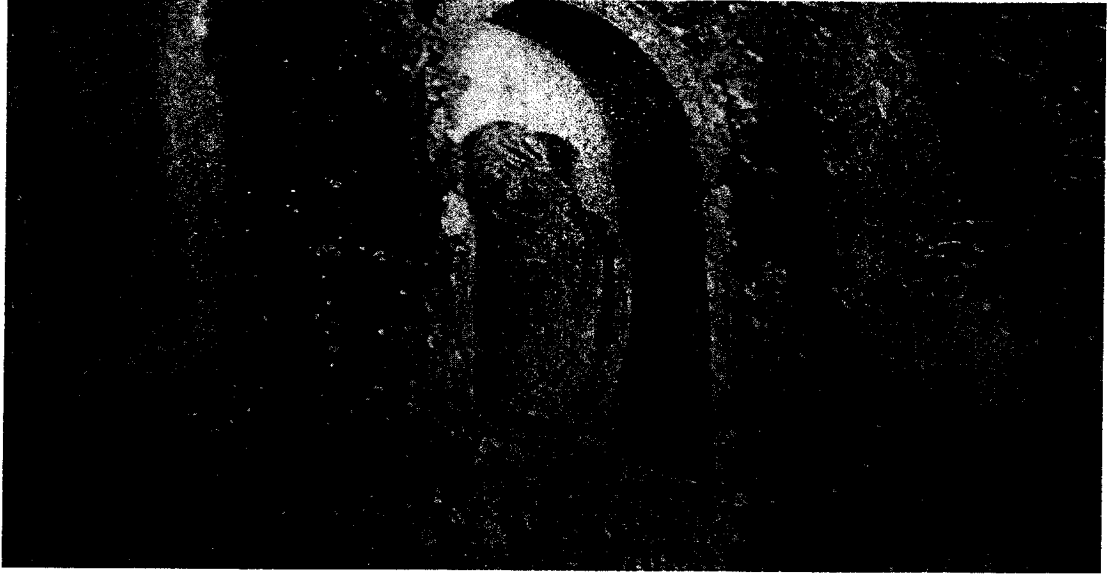
Şekil 1. Çay Tepsileri.



Şekil 2. Çerez Takımı.

Kuş Kayası Yol Anıtı

Bartın-Amasra yolu üzerindedir. Roma döneminde M.S. 41-54 tarihleri arasında yapılmıştır. O dönemdeki karayolu dinlenme yeridir. Anadolu'da bir benzeri yoktur. Roma Kralını temsil eden bir insan figürü ile kartal sütun kaidesine sahiptir. Kayaların oyulmasıyla oluşturulmuştur. Definecilerin çevresinde yaptığı kaçak kazı çalışmalarından zarar görmüştür. Kültür Bakanlığı tarafından 2000 yılında ışıklandırılmış ve çevre düzenlemesi yapılmıştır (bakınız Şekil 3). Amasra Kalesi'nden başlayıp Kuş Kayası yol anıtına kadar doğa yürüyüşü (trekking) yapılabilir. 220



Şekil 3. Roma Dönemi Kuşkayası Yol Anıtı.

Gürcüoluk Mağarası

Çakraz ve yöresinde karbonatlı kayalar yoğundur. Kireç taşının erime boşluklarının oluşturduğu bu jeolojik yapı mağara oluşumunu kolaylaştırmıştır (Turoğlu ve Özdemir, 2005:109). Çakraz köyü'ndeki Gürcüoluk Mağarası ziyaretçilerin dikkatini çekmektedir. Mağara derindir. Gelişimini tamamlamış, ancak iç şekillenmesi devam etmektedir. Görünümü son derece güzel olan sarkıt, dikit, sütun, duvar ve perde damlataşları ile bezeli rengârenk bir dünyadır. Toplam uzunluğu 169 metredir ve tek galeriden oluşmuştur. (bakınız Şekil 4). Astım hastaları için içerideki hava iyi gelmektedir. Mağaranın ışıklandırılması ve yürüyüş yolları Kültür Bakanlığı Bartın İl Müdürlüğü tarafından yaptırılmıştır.



Şekil 4. Gürcüoluk Mağarası.

Tarihi Bedesten

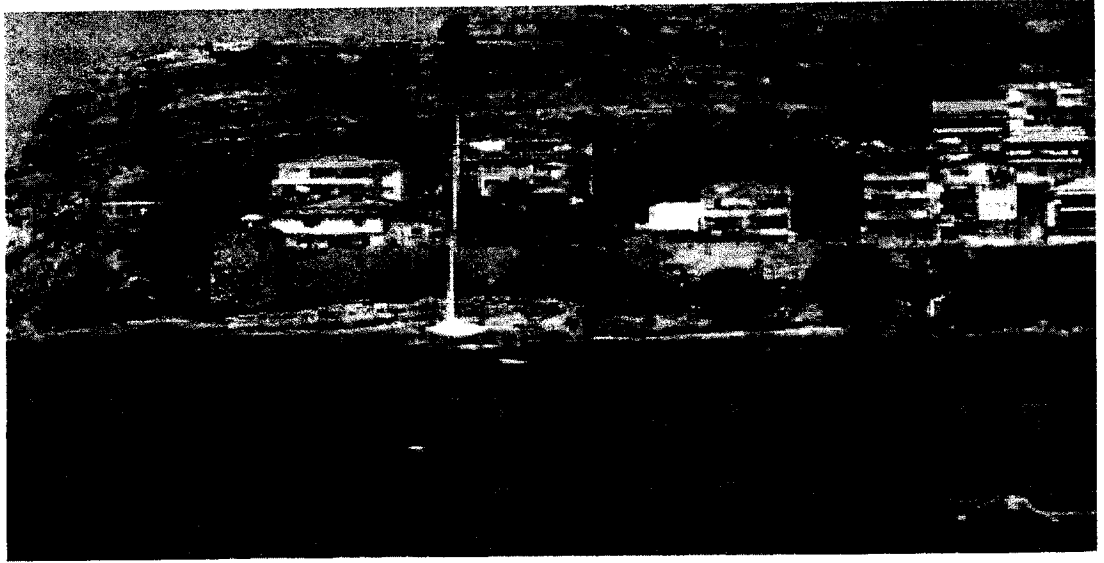
Amasra'nın güneyinde yer alan, muhtemelen Roma Eyalet Meclisi Sarayı olarak yapılmıştır. Daha sonraki dönemlerde, gelen kervanların konakladıkları ve mallarını sattıkları pazar yeri olarak kullanılmıştır (Özdemir, 2006:43). Yapı beş bölüme sahiptir. Bölümler arasındaki geçiş kemerli kapılarla sağlanmaktadır. Halk arasında Bedesten olarak adlandırılmıştır (bakınız Şekil 5).



Şekil 5. Tarihi Bedesten'in Bugünkü Durumu

Amasra Kalesi

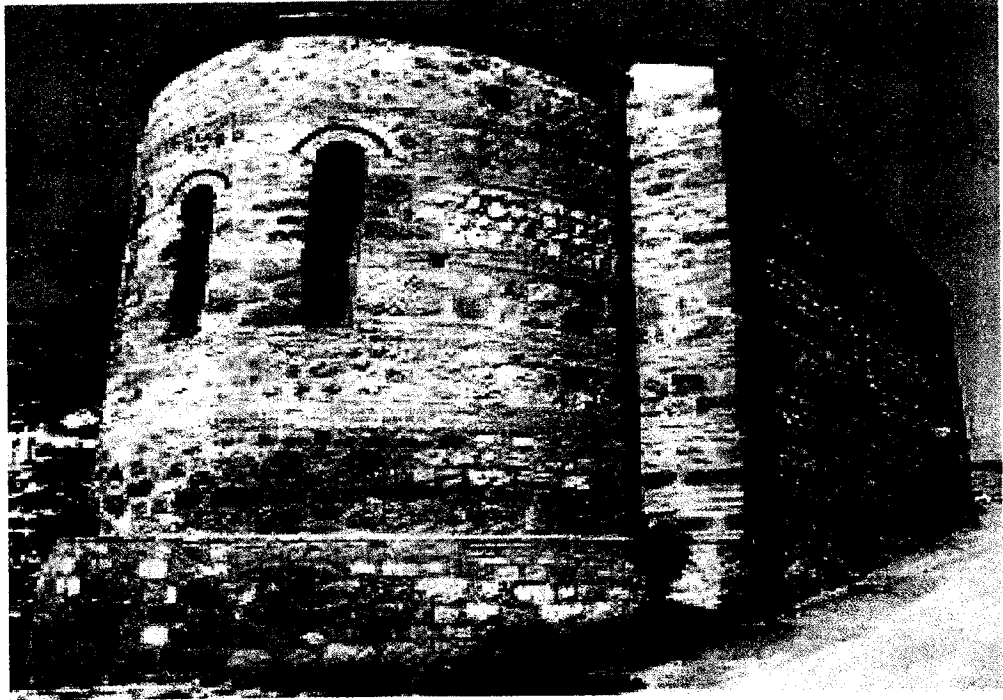
Bizans dönemine ait olan kale, iki ana bölümden oluşur. Kemer Köprü ile birbirine bağlanan kalenin kara surlarının uzunluğu 900 metredir. Kalenin kuzeydoğu kesiminde Büyükliman kapısı, batısında Küçükliman kapısı, güneyinde Zindan kapısı bulunmaktadır (bakınız Şekil 6).



Şekil 6. Tarihi Amasra Kalesi

Küçük Kilise (Şapel)

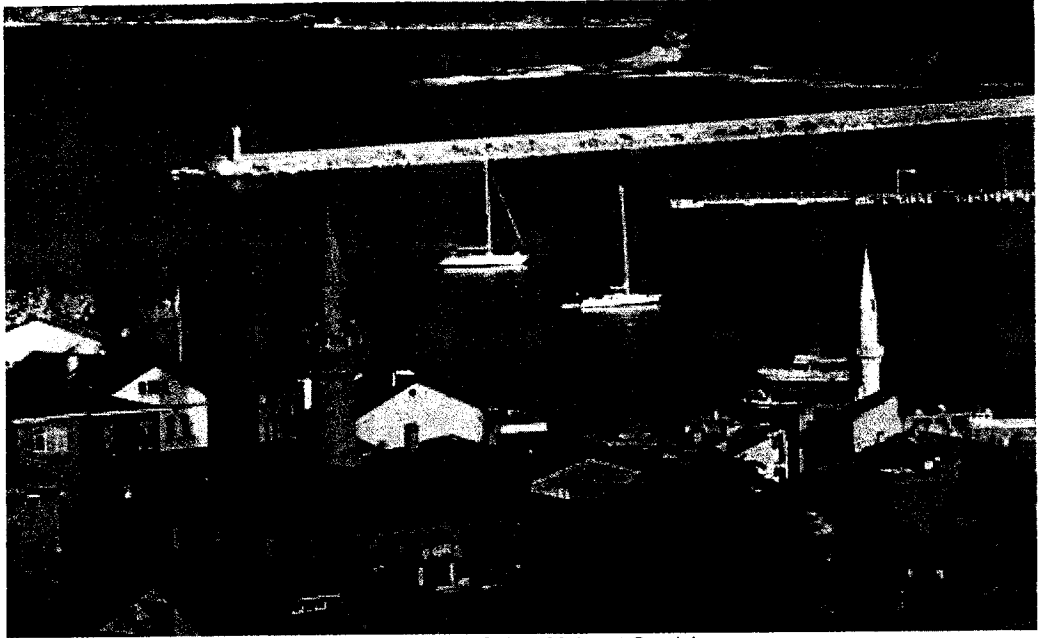
Amasra Kalesi içinde 9. yüzyılda yapılmıştır. 15. yüzyılda mescide dönüştürülmüş ve 1930 yılında ibadete kapatılmıştır. Tuğla-taş örgü sistemi ile yapılan eser 2002 yılında yapılan restorasyon sonrasında kültür ve sanat evi olarak kullanılmaktadır (bakınız Şekil 7).



Şekil 7. Küçük Kilise (Şapel)

Fatih Sultan Mehmet Camisi

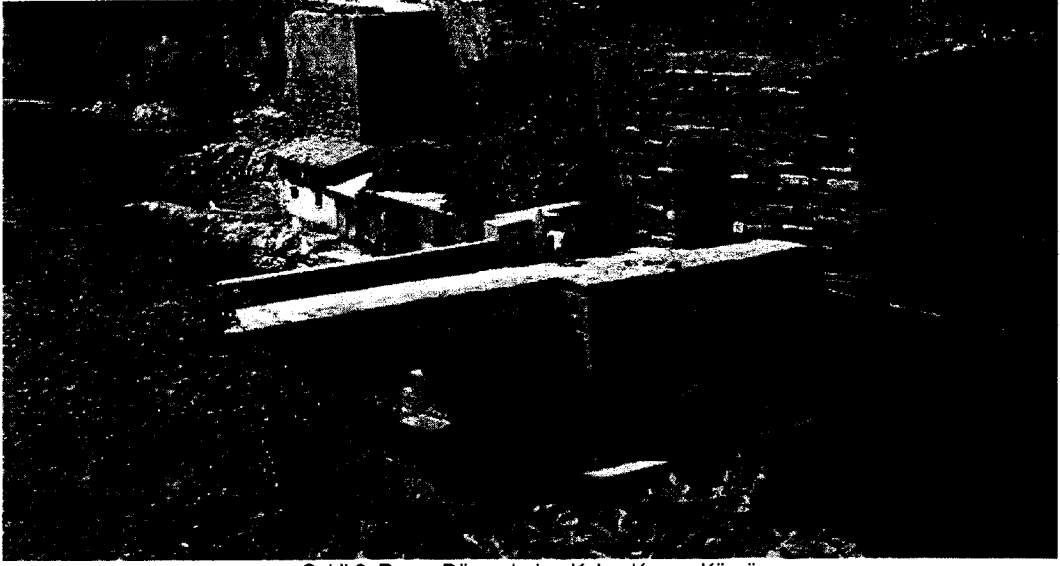
Dokuzuncu yüzyılda yapılmış bir Bizans kilisesidir. Amasra'nın Fatih tarafından fethinden sonra camiye dönüştürülmüştür. İlk cemaat bölümü yapıya sonradan eklenmiştir. Cami zaman içinde onarım geçirmiştir (bakınız Şekil 8).



Şekil 8. Fatih Sultan Mehmet Camisi

Kemer Köprü

Sormagir mahallesi ile Boztepe mahallesini birbirine bağlayan köprüdür. Köprü'nün altından deniz akımı sağlanmıştır. Köprüye ulaşım iki ayrı ufak geçitten geçilerek sağlanmaktadır. Roma döneminde yapılmıştır. Kenarlarındaki toprak kaymasına karşı restore edilmiştir (bakınız Şekil 9).



Şekil 9. Roma Döneminden Kalan Kemer Köprü

Amasra Müzesi

1982 tarihinden bugüne faaliyettedir. Helenistik, Roma ve Bizans dönemlerine ait küçük eserler sergilenir. Mezarlardan çıkan gözyaşı şişeleri, altın ve bronz süs eşyaları, pişmiş toprak testiler, haçlar, kandiller, kaplar, bronz heykelcikler, altın ve gümüş sikkelerden oluşmaktadır. Osmanlı dönemine ait bakır mutfak kapları, silâhlar, yazı takımları, şamdanlar, Kuran-ı Kerimler, mühürler, seramikler ve yüzüklerin yanı sıra Amasra yöresine özgü ağaç çekicilik sanatını tanıtan eserler mevcuttur. Müzenin bahçesinde de Helenistik, Roma, Bizans, Ceneviz ve Osmanlı dönemine ait taş eserler sergilenmektedir (bakınız Şekil 10).



Şekil 10. Amasra Müzesi

SONUÇ

Çalışan nüfusun artmasına bağlı gelir artışı sonucunda insanlar dinlenme ve tatil ihtiyacı hissetmektedirler (İncekara, 2001: 28), Turizm faaliyetleri için Amasra ve köyleri doğal bir arberetum niteliğindeki flora (bitki örtüsü) ve faunaya (yabani hayvan) sahiptir. Uzun deniz kıyısı, doğal kumsalı, yaylaları, mesire yerleri ve ormanlar olağanüstü peyzaj görüntülerine sahiptir. Doğal güzellikler turistleri cezbetmektedir. Her mevsimi yağışlı geçen Karadeniz ikliminin etkisiyle yetişen ormanları denizin



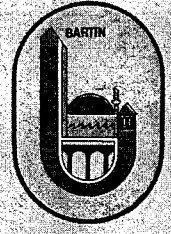
mavisiyle kucaklaşmıştır. Ceneviz, Roma, Bizans ve Osmanlı dönemlerine ait pek çok tarihi eser Amasra Müzesi'nde sergilenmektedir. Şehirde tarihi camiler, kilise ve tarihi hamam kalıntıları bulunmaktadır. Sahip olduğu tarihi kalıntıları, geleneksel mimari dokusu ve köyleriyle kırsal turizm örneğidir.

Turizm ürünlerinin çeşitlendirilmesi turizmin hızlı büyümesini sağlamaktadır (Met, 2012: 167). Dağlık yapısı nedeniyle çim kayağı, doğa yürüyüşü, trekking, bisikletli veya atlı geziler, yamaç paraşütü uygulamaları yaygınlaştırılmalıdır. Bölgede dağ, yayla ve eko-turizmin geliştirilmesi, orta ve uzun vadede yörenin sorunlarının çözümünde ve kalkınmasında aktif rol oynayacaktır. Tarım, hayvancılık ve ormancılık gibi faaliyetleri terk etmeyerek desteklemek, bununla birlikte o yöreye has el sanatları, mimari ve kültürel yapıyı bozmadan korumak esas olmalıdır. Başka bir ifade ile turizm, Amasra ve çevresinde tarımsal faaliyetin alternatifi değil aksine tamamlayıcısı konumundadır. Amasra'nın büyük kentlere ulaşımı kolaydır.

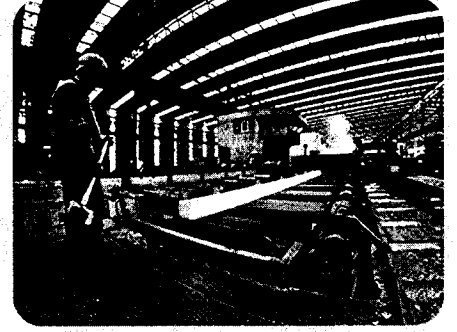
Sonuç olarak yeşil ile mavinin kucaklaştığı, sakin ve huzurlu Amasra'nın yerel kalkınmasında turizmin geliştirilmesi önemli rol oynayacaktır. Daha fazla turistini ağırlanmasına bağlı olarak daha yüksek gelir, istihdam, refah ve yaşam kalitesinde artış beraberinde gelecektir. Yeni iş imkânları sayesinde yoksulluk, işsizlik ve göç sorunları çözülecektir. Turizm tanıtımla başlayan, ulaşım ve iletişimle devam eden, konaklama tesisleri ve kentsel hizmetlerle son bulan bir mekanizmadır (Met, 2012: 173). Şu ana kadar Amasra turizmde önemli mesafeler almıştır. Fakat turistik faaliyetler henüz arzu edilen seviyede değildir. Bunu daha ileri seviyelere taşımak için Amasra halkına, sivil toplum kuruluşlarına, belediyeye, özel işletmelere ve kamu kurumlarına önemli görevler düşmektedir.

KAYNAKLAR

- Akyol, C., Güner, S., Oğan, Y., Aydın, E., Yüce, R. ve Uluyurt, T. 2014. Kırsal Alanların Turizm Potansiyelinin Belirlenmesi Artvin İli Arhavi İlçesi Örneği, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 18(1): 249-271.
- Aydın, E. ve Selvi, M.S. 2012. Kırsal Turizm Tanıtımında Yerel Paydaşların Rolü: Arhavi Örneği, Uluslararası Sosyal ve Ekonomik Bilimler Dergisi, 2(2): 133-144.
- Çeken, H., Dalgın, T. ve Çakır, N. 2012. Bir Alternatif Turizm Türü Olarak Kırsal Turizmin Gelişimini Etkileyen Faktörler ve Kırsal Turizmin Etkileri, Uluslararası Sosyal ve Ekonomik Bilimler Dergisi, 2(2): 11-16.
- Ekiztepe, B. 2012. Kırsal Turizmin Kırsal Kalkınmaya Etkileri: Teorik Bir Çalışma, Uluslararası Sosyal ve Ekonomik Bilimler Dergisi, 2(2): 85-88.
- İncekara, A. 2001. Anadolu'da Yeni Turizm Olanakları ve Bölgesel Kalkınmadaki Yeri, İTO Yayınları No: 28, İstanbul.
- İstanbul Ticaret Odası 2005. Doğu Anadolu Turizm Odaklı Bölgesel Kalkınma Projesi ve Kış Olimpiyatları Araştırması, Ege Basım, İstanbul.
- Kuter, N. ve Ünal, H.E. 2013. Kırsal Kalkınmada Kırsal Turizmin Önemi, Kastamonu Üniversitesi Orman Fakültesi Dergisi, 13(2): 192-201.
- Met, Ö. 2012. Turizm ile Yöresel Gelişme: Sinop için Bir Turizm Gelişim Stratejisi Önerisi, Karadeniz Araştırmaları Dergisi, 34: 163-179.
- Uçar, N. 2012. Kırsal Alanda Turizmle Modernleşen Kadın, Uluslararası Sosyal ve Ekonomik Bilimler Dergisi, 2(2): 111-115
- Özdemir, Ü. 2006. Amasra'da Turizm ve Çevresel Etkileri, Doğu Coğrafya Dergisi, 11(15): 33-52.
- Özgür, E.M. (2010). Bölgesel Kalkınma, Ankara Üniversitesi Dil, Tarih, Coğrafya Fakültesi Coğrafya Bölümü Ders Notu. Ankara.
- Turoğlu, H. ve Özdemir, H. 2005, Bartın İlinin Eko Turizm Potansiyelinin Belirlenmesi, Doğu Coğrafya Dergisi, 10(13): 97-116.
- www.amasra.gov.tr, Erişim tarihi 08.05.2014



1. BARTIN SEKTÖREL KALKINMA SEMPOZYUMU BİLDİRİLER KİTABI



Editörler

Prof. Dr. Said KINGİR
Prof. Dr. Mehmet TANYAŞ
Yrd. Doç. Dr. M. Said CEYHAN
Yrd. Doç. Dr. Ramazan ASLAN

Editör Yardımcısı

Arş. Gör. Gül GÜNEY

8-10 NİSAN 2015



I. BARTIN SEKTÖREL KALKINMA SEMPOZYUMU

Düzenleme Kurulu

Sempozyum Onur Kurulu

Seyfettin AZIZOĞLU
Prof. Dr. Ramazan KAPLAN

Sempozyum Koordinatörleri

Prof. Dr. Azize TOPER KAYGIN
Prof. Dr. Mehmet TANYAŞ
Yrd. Doç. Dr. M. Said CEYHAN

Sempozyum Düzenleme Kurulu

Prof. Dr. İsmail CERİTLİ
Prof. Dr. Mehmet TANYAŞ
Prof. Dr. Nazif GÜRDOĞAN
Yrd. Doç. Dr. Hamit VANLI
Yrd. Doç. Dr. Yaşar ÖZ
Erturan ASİLOĞULLARI

Faruk TEZEL

Cihat ÇAKIR

Ali BULAMAÇCI

Halil İbrahim YILDIZ

Yavuz ÇOMARLI

Arş. Gör. İlknur YARDIMCI

Web Sayfası – Broşür Tasarım Kurulu

Yrd. Doç. Dr. Yaşar ÖZ
Öğr. Gör. Pınar Çelebi DEMİRARSLAN
Arş. Gör. Gül GÜNEY
Arş. Gör. Said KÖSE

Mali İşler Kurulu

Yrd. Doç. Dr. Zafer YILDIZ
Öğr. Gör. Gökhan DEMİRARSLAN
Arş. Gör. Havanur ERGÜN
Arş. Gör. Sinem ÇEKİÇ
Mete Kaan NAMAL
Mustafa SOYAL

Sekreter

Bildiriler ve Yayın Kurulu

Yrd. Doç. Dr. M. Said CEYHAN
Yrd. Doç. Dr. Hamit VANLI
Yrd. Doç. Dr. Hande KÜÇÜKÖNDER
Arş. Gör. İlknur YARDIMCI
Ural ORAL

Karşılama – Konaklama Kurulu

Yrd. Doç. Dr. Ramazan ARSLAN
Erturan ASİLOĞULLARI
Yrd. Doç. Dr. İ. Fatih CEYHAN
Arş. Gör. Mehmet Akif ÇALIMLI
Arş. Gör. Havanur ERGÜN

Bartın Valisi
Bartın Üniversitesi Rektörü

Bartın Üniversitesi Rektör Yardımcısı (Başkan)
Maltepe Üniversitesi Öğretim Üyesi
Bartın Üniversitesi Öğretim Üyesi

Bartın Üniversitesi
Maltepe Üniversitesi
Maltepe Üniversitesi
Maltepe Üniversitesi
Bartın Üniversitesi
Bartın Üniversitesi Genel Sekreteri
BAKKA Genel Sekreteri
Bartın Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı
Bartın Üniversitesi Strateji Geliştirme Daire Başkanı
Bartın Üniversitesi Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanı
Bartın Üniversitesi İdari ve Mali İşler Daire Başkanı
Maltepe Üniversitesi

Bartın Üniversitesi (Başkan)
Bartın Üniversitesi
Bartın Üniversitesi
Bartın Üniversitesi

Bartın Üniversitesi (Başkan)
Bartın Üniversitesi
Bartın Üniversitesi
Bartın Üniversitesi
(BAKKA Bartın İl Koordinatörü)
Bartın Ticaret ve Sanayi Odası Başkanlığı Genel

Bartın Üniversitesi (Başkan)
Maltepe Üniversitesi
Bartın Üniversitesi
Maltepe Üniversitesi
Bartın Ticaret ve Sanayi Odası Başkanlığı

Bartın Üniversitesi (Başkan)
Genel Sekreter - Bartın Üniversitesi
Bartın Üniversitesi
Bartın Üniversitesi
Bartın Üniversitesi