

Siyasi, Sosyal ve Kültürel Yönleriyle
Türkiye ve Rusya

5



Editör
Prof. Dr. Osman KÖSE

Ankara 2021

Bu kitabın tüm hakları yazarına ve yayıcısına aittir.

Siyasi, Sosyal ve Kültürel Yönleriyle
Türkiye ve Rusya

5



Editör
Prof. Dr. Osman KÖSE

ISBN
978-625-7457-62-0

Genel Yayın Yönetmeni
Ahmet Deniz AĞCA

Sayfa Düzeni / Kapak
Nurhan AY

Baskı & Cilt
Berikan Matbaacılık / Ergazi Mh. 2306 Sk. No: 70
Y.Mahalle-Gersan/ANKARA
Matbaa Sertifika No: 47109

YAYINEVİ
BERİKAN YAYINEVİ
Kültür Mah. Kızılırmak Cad. Gonca Apt. No: 61/6
Çankaya-Kızılay/ANKARA
Tel: (0312) 232 62 18 Fax: (0312) 232 14 99

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ	V
Emine İNANIR : II. Katerina Döneminde Dil, Edebiyat, Tarih Alanlarında Yapılan Yenilikçi Çalışmalar	1
Nurhan AYDIN - Kübranur ÖZTÜRK DERİCİ : SSCB Sonrası Türkiye- Rusya Siyasi İlişkileri.....	13
Altun ALTUN : 21. Yüzyılda Türkiye-Rusya İlişkilerinin Ekonomi Politi- ği: Politik Mücadeleden Ekonomik İşbirliğine.....	29
Serdar ŞİMŞEK : Basmacı Hareketi ve Sovyet Folkloru	41
Çığdem ŞAHİN - Seda SEVİNÇ CİLASUN : Türkiye-Rusya İlişkilerinde İş Birliği Alanı Olarak Enerji	55
Gürbüz ARSLAN : Gürcistan Sovyet Sosyalist Cumhuriyeti'nin Türki- ye'ye Yönelik Toprak Talepleri Kapmasında "Türkiye'nin Ele Ge- çirdiği Gürcü İlleri Hakkında" Başlıklı Raporu	79
Fatih YILMAZ : Ticaret Gemilerinin Deniz Emniyeti ve Güvenliğine Yö- nelik Liman Devleti Kontrolü (Psc) Rejimleri ve Türkiye'nin Etkin- liğinin Arttırılmasına İlişkin Bir İnceleme	113
Berceste Gülçin ÖZDEMİR : Toplumsal Cinsiyet Kavramı Bağlamında Bülent Ersoy'un Medyadaki Varoluşu	137
Cemile BAHTİYAR KARADENİZ - Burçın GÖRGÜLÜ ÇAKIR : Üniversi- te Öğrencilerinin Ordu Şehir Algısı	147
Elif BALİ KURTARIR : Jawaharlal Nehru'dan Narendra Modi'ye Liderle- rin Hindistan Dış Politikasına Etkisi.....	177
Z. Gönül BALKIR - Başak BALKIR GÜLEN : Kadın Çalışmasında Cinsi- yetçilik: Cinsiyete Dayalı İş Bölümü	187

Kamala Tahsin KARIMOVA : "Harika Retorik. Güzel ve Yetkin Bir Şekilde Konuşmayı Nasıl Öğrenebiliriz?" (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Örneği)	201
Yasemin ULUTÜRK SAKARYA : Hayatı ve Eserleri ile Bolulu Himmet Efendi	211
Erdogan KÖYCÜ : Prof. Dr. Muhammed Hamîdullah'ın "Hz. Peygamberin Savaşları" Adlı Eseri Üzerine Bir Araştırma	223
Erdogan KÖYCÜ : Prof. Dr. Muhammed Hamîdullah'ın Hayatı ve Eserleri Üzerine Bir Değerlendirme	237

PROF. DR. MUHAMMED HAMÎDULLAH'IN “HZ. PEYGAMBERİN SAVAŞLARI” ADLI ESERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA

Doç. Dr. Erdoğan KÖYCÜ*

ÖZET

İslamî kaynaklara inerek kavramları günümüz şartlarına uygun biçimde yeniden anlama da etkili bir rol oynamış olan Muhammed Hamîdullah, Hz. Peygamberin Savaşları adlı eseriyle ilmî çevrelerde ilgi uyandırmış ve pek çok araştırmacının eserlerinde referans gösterdiği bir eser haline gelmiştir.

Muhammed Hamîdullah’ın: “Hz. Muhammed'in (s.a.s) idare ettiği savaşlar, geçmiş ve günümüzün birçok diğer savaşı arasında en göze batanı ve en tepede duran savaşları olarak insanoğlunun özellik ve karakteristiğini taşımaktadır. Ekseriya bizzat kendisinin tertip ve teşkil ettiği asker adedinden 3 katı, hatta 10 defa fazla adette düşmana karşı savaşmış ve neticede bu harplerin hepsinden fiilen muzaffer çıkmıştır.” Değerlendirmesi de tebliğimizde ele aldığımız Hz. Peygamberin (s.a.s.) savaşlarının amaçları ve karakteristik özelliklerini yansıtmasının yanında bu konulara *Hz. Peygamberin Savaşları* adlı eserinde yer vermesinin önemi de ortaya çıkmıştır. İstanbul Yağmur yayınları tarafından eserin 10 yıl içinde 3 defa neşredilmesi de okuyucunun bu esere verdiği değerin tezâhürleri olsa gerektir.

Araştırmamızda Muhammed Hamîdullah’ın Hz. Peygamberin Savaşları adlı eserini hangi şartlar altında ve niçin yazdığını ele alındı. Eserinin telifinde hem birinci el kaynak eserler başta olmak üzere krokilerden ayrıca savaşın yapıldığı bölgeleri çok iyi bilen kaynak kişilerden de yararlanabilmiş olduğuna temas ettik.

Hz. Peygamberin (s.a.s.) yaptığı savaş meydanlarına 2 defa giderek inceleme yaptığı ve tekrar etrafını görmek istedigini de belirtmiş olan Muhammed Hamîdullah’ın Hz. Peygamberin Savaşları adlı eserinin telifinde çektiği sıkıntıları ve savaşların yapıldığı bölgelere ulaşmadı karışıltı güçlükleri 50 sayfalık bir bölümde ifade etmesi bu eserin ne kadar zor şartlar altında yazıldığını ispat için yeterlidir.

Muhammed Hamîdullah’ın Hz. Peygamberin (s.a.s.) Savaşları adlı eserinin telifinde mütekaddimûn ve müteahhirûn döneminden pek çok âlimin eserini kaynak ola-

* Bartın Üniversitesi İslami İlimler Fakültesi, ekoycu@bartin.edu.tr